

3º Coletânea de textos para produção de um livro com o tema: Londrina Pazeando 2005 " **A Paz é a gente que faz** "

1- INFORMAÇÕES GERAIS

1.1- O **Projeto Londrina Pazeando** é uma iniciativa inspirada no projeto nacional "Paz Pela Paz e Não -Violência " organizada pela ONG MOVPAZ -Movimento Internacional Pela Paz e Não -Violência de Feira de Santana, que tem como objetivo provocar entre os alunos do município de Londrina, reflexões sobre a importância da Paz nos dias atuais. Pretende-se promover, também, através da aquisição de novos conhecimentos sobre a Paz, ações que possam contribuir para o estabelecimento da não-violência na sociedade, construindo assim uma nova geração de cidadãos pacifistas. " Paz Pela Paz e Não Violência ", representa uma iniciativa pioneira de introduzir o estudo da Paz nas Escolas, uma vez que ao longo da História as Escolas do mundo somente estudaram e ainda estudam as guerras. A partir deste projeto inicia-se a proposta, (a ser apresentada ao Ministério da Educação - MEC) de inclusão do tema da Paz, com seus respectivos pacifistas e movimentos, como conteúdo transversal no currículo pedagógico de todas as Escolas do Brasil.

1.2- Com este enfoque, para o **ano de 2005**, a Comissão Organizadora composta pelas seguintes entidades: O **Londrina Pazeando**, Secretaria Municipal de Educação de Londrina, Secretaria Municipal de Cultura, Núcleo Regional de Educação de Londrina, SINEPE- Sindicato das Escolas Particulares de Londrina, Universidade Estadual de Londrina, Unopar e Sindicato dos Jornalistas está sistematizando a produção de um livro com o tema: Londrina Pazeando 2005 - " **A Paz é a gente que faz** "

1.3- Como primeira etapa deste trabalho, propõe-se um estudo dialético do tema em cada Estabelecimento de Ensino e posteriormente a produção de desenhos e textos, que apontem alternativas aos três segmentos da Paz:

Paz Ambiental

Paz Social

Paz Interior

2. DAS INSCRIÇÕES / SELEÇÃO

2.1 - Os desenhos deverão ser entregues em tamanho ofício. Poderão ser pintados e coloridos com giz de cera, lápis de cor, tinta guache, tinta a óleo ou qualquer outro método. Deverão ser identificados com etiqueta no verso (nome, idade do aluno, escola e série).

2.2 - Os textos deverão ser digitados (fonte tamanho 10 , sem recursos para expansão de caracteres), conter de 20 a 25 linhas, para os alunos de Ensino Fundamental e de 25 a 30 linhas para os alunos do Ensino Médio. Deverão ter um título e estar devidamente identificados **com etiqueta no verso** (nome, idade do aluno, escola e série). Os textos deverão ser entregues em **DISQUETE e impresso.**

2.3- Os trabalhos deverão ser inscritos pelos próprios Estudantes, na Secretaria da Escola na qual estão regularmente matriculados.

2.4- **Cada Escola** deverá nomear uma Comissão Julgadora, que apontará o melhor trabalho: (01) **um texto** e (01) um desenho, escolhendo **uma** Modalidade de Ensino, **ou** Ensino Fundamental **ou** Ensino Médio.

Não serão aceitos mais de um texto ou um desenho por escola.

2.5- O Livro terá de 80 a 90 páginas, e conterà: - **OS 30 MELHORES TEXTOS E OS 30**

MELHORES DESENHOS, que serão escolhidos pela comissão organizadora, dentre os textos e desenhos recebidos das escolas que entregarem dentro da data estabelecida neste regulamento.

Os textos deverão ser analisados por professores de Língua Portuguesa, observando os seguintes critérios:

Coerência textual (encadeamento lógico de idéias, relação do tema com o contexto, clareza e conclusão) Adequação lingüística (ordenação das frases, concordância, regência, pontuação, acentuação e ortografia) Aspectos heurísticos (criatividade, problematização, nível de informação, capacidade de reflexão, soluções e/ou alternativas apresentadas)

Quanto aos desenhos, a análise deverá ser feita por professores de Educação Artística, observando os seguintes critérios, criatividade, originalidade, concordância com o tema, uso adequado de material e técnica empregada.

2.6 - A elaboração dos trabalhos deverá ser efetuada em sala de aula em data pré-divulgada para os alunos a ser determinada a critério de cada escola, e posteriormente submetida pela Comissão Julgadora da Escola.

Sugerimos que as escolas trabalhem o tema "Construção de uma Cultura de Paz" com os alunos durante todo o primeiro semestre **de 2005** definindo um cronograma de atividades na escola. Durante este semestre a comissão organizadora trabalhará, junto com o

Londrina Pazeando

, viabilizando a vinda de palestrantes de fora, bem como pessoas de Londrina que se proponham a fazer palestras nas escolas.

2.7 - Aconselha-se que para a elaboração dos trabalhos, sejam consultados bibliografia, mostragem de vídeos, documentários e sites sobre os pacifistas que indicamos em anexo.

2.8 - Os melhores trabalhos dos alunos, do Ensino Fundamental **ou** do Ensino Médio, deverão ser entregues, com as respectivas fichas de inscrição,

até o dia 10/06/05
nos locais a seguir:

Escolas Públicas da Rede Estadual - NRE de Londrina

Escolas Públicas da Rede Municipal - Secretaria Municipal de Educação de Londrina

Escolas da Rede Particular - SINEPE

OBS: Os textos e desenhos produzidos nas Escolas deverão ser guardados, pois como ocorreu nos anos anteriores, é provável que na **5ª Semana da Paz em setembro/05** ocorra a exposição de desenhos e/ ou textos com o tema.

3.0- CONSIDERAÇÕES FINAIS

3.1- A Comissão Organizadora, julgará e poderá desclassificar o candidato se considerar que o trabalho inscrito não atenda os objetivos ou requisitos desta seleção.

3.2- A Comissão Organizadora, poderá reproduzir e divulgar os trabalhos, premiados ou não, no todo ou em parte através de quaisquer meios de comunicação, sempre que o objetivo for contribuir para a construção da Paz.

3.3 - Os autores devem estar cientes de que os direitos autorais ficarão para o **Londrina Pazeando** e que possíveis lucros obtidos com a venda de exemplares serão revertidos para a causa em questão.

3.3- Não serão aceitos textos de produção em grupo, mas só textos individuais.

3.4- Os casos omissos serão dirimidos pela comissão organizadora.

Comissão Organizadora:

1. Coordenação -**Londrina Pazeando**
2. Secretaria Municipal de Educação
3. Secretaria Municipal de Cultura
4. Núcleo Regional de Educação de Londrina
5. SINEPE- Sindicato das Escolas Particulares de Londrina
6. Universidade Estadual de Londrina
7. UNOPAR
8. Sindicato dos Jornalistas
9. Instituto de Educação Igapó

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA

AROM, Raimond. Paz e guerra entre as nações. Brasília: Ed. UNB.

BOFF, Leonardo. Oração de São Francisco: uma mensagem de paz para o mundo. Rio de Janeiro: Ed. Paz e Terra.

DREL, Naomi. A Paz também se aprende. São Paulo: Ed. Gaia.

HERMÓGENES. Mergulho na paz Rio de Janeiro: Ed. Record.

_____. Convite a não- violência. Rio de Janeiro: Ed. Record.

MAIA, Ademar Freire. Guerra e paz com energia nuclear. São Paulo: Ed. Ática.

MALDONADO, Maria Tereza. Construtores da paz: caminho da prevenção da Violência. São Paulo: Ed. Moderna.

MESQUITA, Ruth Brasil. Reflexões sobre a Paz. Paz e Vida.

NUNES, Clóvis. Eles pazearam. São Paulo: Ed. Edicel.

_____ (Org.). Construindo a paz. São Paulo: Ed. Edicel.

ÓDONNELL, Ken. A Paz começa com você. São Paulo: Ed. Gente.

PAULO VI (Papa). A paz é possível: a paz é um dever. Petrópolis: Ed. Vozes.

SCHOLS, Katerine. Tempo de paz. Rio de Janeiro: Ed. Global.

URY, William. Chegando à paz. São Paulo: Ed. Campus.

Vários Autores. Ecologia ? sobrevivência. Ed. Taba Cultural

WEIL, Pierre. A Arte de viver em paz. ? : Ed. Gente.

Na internete biografia de alguns pacifistas na home page: Caminhos da Paz <http://www.cddh.org.br/caminhosdapaz>

Posters de pacifistas para exposição nas Escolas

FITAS DE VÍDEO:

A vida de Madre Tereza (Secretaria Municipal de Educação - super creche)

A vida de Gandhi

A vida de Martim Luther King

Documentário do Movimento da Paz em Londrina (reportagens)

Palestra: Clovis de Souza Nunes (Núcleo Regional Educação e Secretaria Municipal de Educação)

29/junho/2002 BSGI Palestra 2º semana da Paz de Londrina

01/julho/2002 BSGI Seminário Estudo da Paz nas escolas

20/setembro/2002 BSGI Educação Pela Paz I

11/abril/2003 Câmara Municipal de Londrina- Educação Pela Paz II

09/maio/2003 CCB/UEL Jogos Cooperativo: A Paz Ciência da Cooperação

23/maio/2003 CCB/UEL Convite a Não-Violência, José Hermogenes

28/set/2003 Reportagens sobre a 3º semana da paz de Londrina , na imprensa televisiva 32”

CDs de:

Viver em Paz com Jacson Antunes

Paz pela Paz de Nando Cordel

Ficha de Inscrição para 3º Coletânea de texto para Produção de um Livro: **Londrina**
Pazeando 2005 - "
A Paz é a gente que faz "

Nome _____
Escola: _____

Endereço: Rua _____ nº _____

Complemento: _____

CEP: _____ Cidade _____ Estado : Paraná

Fone: () _____ FAX: _____ Cel: _____

e-mail: _____

O e-mail pode ser de um professor ou funcionário da escola para
contato _____

Comissão Organizadora da Escola:

1-Nome coordenadora da comissão: _____

2-Nome:

3-Nome: _____

4-Nome:

() Texto e ou

() Desenho

_____ de _____ de 2005

assinatura/ coordenador comissão da escola

2.4- Cada Escola deverá nomear uma Comissão Julgadora, que apontará o melhor trabalho: (01) **um texto** e (01) um desenho, escolhendo **uma** Modalidade de Ensino, **ou** Ensino Fundamental

u

Médio. Não serão aceitos mais de um texto ou um desenho por escola.

2.5- O Livro terá de 80 a 90 páginas, e conterà: - **OS 30 MELHORES TEXTOS E OS 30 MELHORES DESENHOS,** que serão escolhidos pela comissão organizadora, dentre os textos e desenhos recebidos das escolas que entregarem dentro da data estabelecida neste regulamento.

2.8 - Os melhores trabalhos dos alunos, do Ensino Fundamental **ou** do Ensino Médio, deverão ser entregues, com as respectivas fichas de inscrição, **até o dia 10/06/05** nos locais a seguir:

Escolas Públicas da Rede Estadual - NRE de Londrina

Escolas Públicas da Rede Municipal - Secretaria Municipal de Educação de Londrina

Escolas da Rede Particular - SINEPE